

# KATROS



*Sudionici državnih natjecanja*

## **SMOTRE I NATJECANJA**



**Dizajniranje računalom - CATIA - Zadar, 24. veljače  
(mentor: prof. Danja Mujan)**



**Regionalno natjecanje instalatera grijanja i klimatizacije  
Zadar, 29. veljače (mentor: prof. Danja Mujan)**



**Županijsko natjecanje iz njemačkog jezika  
Split, 04. ožujka (mentori: prof. Z. Marjanica i prof. S. Bašić)**



**Županijsko natjecanje iz engleskog jezika  
Split, 28. veljače (mentori: prof. N. Burić i prof. S. Rožić)**



**"Biseri mora" - Supetar, 28. 3. - 01. 04. (mentor: Z. Ćudina)**



**Smotra TUŠ - Vis, 11. - 13. 5. (mentor: N. Ševo)**



# KAZALO

ALBUM.....	2
UVODNIK.....	3
RAZGOVOR - PROF. DUŠAN BEŠLIĆ.....	4
ZEMLJA SREĆE.....	7
GASTRO 2012.....	8
ZLATO - DARIU LOZOVINI.....	9
ZLATO - KRISTINI BAŠIĆ.....	10
PROMOCIJA TURISTIČKE REGIJE.....	11
DRŽAVNO NATJECANJE - JEZICI.....	12
PRVA POMOĆ.....	13
IZLET U ZAGREB.....	14
ALBUM.....	15
NAGRAĐENI LITERARNI RAD.....	19
STRANI JEZICI.....	20
LITERATI.....	22
POSJET ZADRU.....	24
JUDO.....	25
NOGOMET.....	26
ODBOJKA.....	27
RUKOMET.....	27
GLAZBA.....	28
ŠKOLSKI BEND.....	29
MUDRE IZREKE.....	30
ŠALE.....	30
ALBUM.....	31

Dragi čitatelji!

Evo nas na koncu još jedne školske godine. Jedni su na pragu svog školovanja, dok se drugi opraštaju sa školskim klupama i odlaze ususret nepredvidivoj budućnosti. Ovaj broj Kairosa donosi vam pregršt slika, literarnih sastavaka i pjesama. U suvremenom svijetu svima je potrebna lijepa riječ, tj. ohrabrenje da nastavimo dalje. Profesor Dušan Bešlić u svom razgovoru poručuje svima, a osobito mladima, da se ne boje izazova s kojima se susreću, već da ljube jedni druge te da jedni drugima donose Kristov mir. Naša škola je 29. veljače 2012. bila domaćin Međužupanijskog regionalnog natjecanja GASTRO 2012. Učenici su se zaista potrudili i ostvarili brojne uspjehe. U području poslovanja recepcije Kristina Bašić osvojila je prvo mjesto, u području poslovanje putničke agencije Dario Lozovina osvojio je prvo mjesto te Nataša Milić treće mjesto u području predstavljanja turističke agencije. Također, na državnom natjecanju, Kristina i Dario osvojili su prvo mjesto u svom području te nam otkrivaju kako će nastaviti svoje školovanje. Što se tiče sporta, Ante Giljanović je vrijedan odbojkaš koji se namjerava posvetiti odbojci i u dalnjem životu. Učenici trećih razreda posjetili su Zagreb, dok su maturanti u pratnji prof. Bešlića bili na susretima u Mostaru i Zadru. Kako bilo, nije nedostajalo pozitivne energije i zabave. Nadamo se da će projekt školskog benda postati tradicija i nadolazećim generacijama. Donosimo vam brojne literarne sastavke, a Ivan Pereža se svojim radom „Evo me, moj svi jete, na raskršću tvome i mome“ zasluženo našao među nagrađenima. Osim toga, ako vas zanima cijena istine i zašto je vrijeme naš učitelj i roditelj saznat ćete u ovom broju.

Vaša urednica

## KAIROS

List SSŠ "Blaž Jurjev Trogiranin"  
Dr. Franje Tuđmana 1 - TROGIR  
Tel.: 021/882511, e-mail: ss-trogir-502@skole.t-com.hr  
<http://ss-strukovna-bjtrogiranin-trogir.skole.hr>

Glavna urednica: Maja Karalić  
Voditeljica: Zdravka Marjanica, prof.  
Lektor: Ivana Klarin, prof.

Uredništvo: Katarina Rinčić, Valerija Čamber,  
Ana Radelja, Ante Rozga, Laura Kolenko,  
Mia Grozdanić i Mario Dujić

Naslovna strana: Sudionici državnih natjecanja  
Zadnja strana: Posjet Zagrebu - učenici 3.a i 3. b

Izdavač: SSŠ "Blaž Jurjev Trogiranin"  
Ravnatelj: Ivan Grga, prof.  
Naklada: 400 primjeraka

Kompjutorska obrada i grafička priprava  
za tisak: Ivan Marjanica, dipl. ing.

Tisak: Obrt za grafičku pripremu i tisak TECHNO,  
Seget Donji, Hrvatskih žrtava 45, tel.: 021/ 880 678



# ČUDESNI SU PUTOVI GOSPODNIJII!

-Tama nikada neće nadići svjetlo! Tako u svim životnim (ne)prilikama, profesor vjeroučitelj Dušan Bešlić svojim svjetлом razgoni tamu, šireći među učenicima i djelatnicima vedrinu i optimizam.

## Što nam možete reći o sebi?

Rodom sam iz Potravljaja kod Sinja, oženjen, otac šestero djece i vjeroučitelj već trinaest godina. Za ovo zanimanje odlučio sam se 80-ih godina. Išao sam u Franjevačko sjemenište u Sinju i namjeravao sam biti svećenik. Početkom rata uključio sam se u obranu Domovine, a nakon toga završio sam Bogoslovni fakultet u Zagrebu.

## Gdje ste sve radili?

U vjeroučnoj nastavi sam od polovine 1999. godine. Radio sam u više škola - kako srednjih, tako i osnovnih. Od godine 2007. sam se, evo, skrasio u školi „Blaž Jurjev Trogiranin“.

## Kako Vam je raditi u našoj školi?

Zahvaljujem Bogu što me je u svojoj providnosti doveo upravo u ovu školu. Ovdje sam upoznao toliko divnih ljudi i to od vrha, tj. ravnatelja do pomoćnog osoblja. Pogledajte samo koliko se svi kolege trude u svom radu nastojeći odgojiti nove naraštaje. O



tome svjedoče tolika priznanja i osvojene nagrade svake školske godine, unatoč svim objektivnim i subjektivnim ograničenjima. Iako je Trogir relativno mala sredina, može biti izuzetno ponosan na SSŠ „Blaž Jurjev Trogiranin“.

## Što za Vas znači biti profesor – osoba koja obrazuje i odgaja učenike ili nešto više od toga?

Biti učitelj jedno je od najljudskijih zanimanja i znači prenosići znanje i vrjednote onima koje se poučava. Svrha učenja nije stjecanje ocjena, nekakvog uspjeha koji je svrha sam sebi, već razvoj kompletne osobe, osobnosti, stjecanje vještina koje će čovjeku osigurati kvalitetan život i koje će mu pomoći ostvariti Božju volju u svom životu. Biti učitelj znači biti primjer. I da znate kako je samo teško i zahtjevno biti

učitelj!

## Primjenjujete li stručnost u svojoj obitelji?

Da. Zapravo sam 24 sata okružen djecom, kako u školi, tako i u obitelji. Stoga mi iskustvo iz škole pomaže u odnosu prema vlastitoj djeci, a i obratno: iskustvo s vlastitom djecom u odnosu s djecom koja su mi povjereni u školi.

## S obzirom da rađate s mladima, vidite li razliku kod njih prije i danas?

Često čujem kritiku na račun mladih. Mislim da su mlađi danas puno bolji nego što to odrasli zaslužuju i svakako su puno bolji nego što mi stariji mislimo o njima. Pogledajmo u kojim okolnostima oni žive – nad ovaj svijet nadvili su se tamni oblaci i mlađi se u tome teško snalaze. Odrasli njima trebaju pomoći hrabreći ih i blagoslivljajući, a ne smiju ih proklinjati. Dobro je uvijek izabrati neku biblijsku poruku i često je ponavljati da se ona ukorijeni u našem srcu. Npr. „Ja sam predivno djelo Božje!“ Probajte i vidjet ćete kako je moćna i djelotvorna Božja riječ.

## Kako vjeroučnik utječe na odgoj mlađih?

Uvijek je bilo određenih kritika i prijetnji na račun vjeroučnika. To vidimo i u posljednje vrijeme – vječito se



ponavlja jedno te isto pitanje. Osobno bih istaknuo kako se vjeronauk nalazi na prvoj liniji obrane od svih negativnosti koje dolaze kroz svijet ili iz svijeta, kao i preko nas samih, jer mi znamo, po Kristovu nauku, da sve dolazi iz ljudskog srca. U tom smislu vjeronauk je izuzetno bitan za odgoj mladih, a u današnjem školstvu u Hrvatskoj vjeronauk nudi veliko blago onoga što nam daje Sv. pismo i što nas naučava Katolička crkva. Paradoksalno zvući: vjeronauk je lagan, ali je ujedno i najteži predmet. U prvom redu, bavi se osobom i spoznajom Boga, razvojem i odgojem osobe, prepoznavanjem vrednota, kao i usvajanjem istih, a znamo da je to najteži posao. On izvana djeluje kao lagan predmet, a zapravo u svojoj nutrini, kada se suočimo s njime, vidimo kako je rad na tom području težak i mukotrpan.

### **Kako gledate na suvremenu obitelj u kojoj je smanjena stopa fertiliteta, a raste stopa razvoda?**

Kroz čitavu ljudsku povijest obitelj je bila ugrožena. Od samog početka, u biblijskom govoru o prvim ljudima, vidimo da je udar bio na samu obitelj, najprije na brak kao savez između muškarca i žene. Danas su, na poseban način, brak i obitelj ugroženi, osobito u zemljama koje pripadaju zapadnom kršćanskom krugu. Mislim da zlo više ne igra tajnim putovima i kanalima, već se poprilično očitovalo i misli pobijediti. Mnogi danas smatraju brak zastarjelom

ili nepotrebnom institucijom, a u isto vrijeme ti isti ljudi nastoje stvoriti umjetne brakove, homoseksualne brakove. Obitelj je zajednica koja je najpotrebnija pažnje svih nas i u obitelji se događa sve ono bitno za čovjeka. Čovjek se tu osjeća voljenim ili nevoljenim, prihvaćenim ili odbačenim, tu napreduje ili nazaduje i sve ono što primi u svojoj obitelji on prenosi i na društvo. Dakle, ako obitelj bude ugrožena, a jest, samim time i društvo postaje ugroženo. Određeni individualizam koji se stoljećima nameće uzrok je tome što ljudi traže svoje vlastite, egoistične prohtjeve i zadovoljstva te se stoga teško odlučuju za stvaranje obitelji. Naravno i velika nesigurnost na svim poljima ima veliki utjecaj na takvo ponašanje. Samo bi mi kršćani trebali znati da je naša prava sigurnost u Isusu Kristu.

### **Kako se nosite s egzistencijom vlastite obitelji**

**budući da ljudi danas i u daleko manjim obiteljima teško spajaju kraj s krajem?**

Živim kao podstanar. Naime, u ratu je mojoj obitelji sve popaljeno i uništeno i do danas, nažalost, nismo dobili valjano rješenje o obnovi. To je svakako veoma otežavajuća okolnost za moju obitelj. Ali unatoč tomu, ne želimo se predati i pasti u određenu depresiju. Trudimo se da siromaštvo ne pobijedi u nama duh radosti i svojevrsni ponos. A u tome nam pomaže obiteljska molitva. Kad bi naše obitelji znale koliko je moćna obiteljska molitva i kolika zla može pobijediti, ne bi se ustručavali moliti. Ljudi, stavite Boga na prvo mjesto u svojim životima i sve će drugo doći na svoje mjesto.

### **Kakav je Vaš stav prema Zakonu o umjetnoj oplodnji?**

To je danas „top“ tema u našem društvu, kao i drug-



dje. Teško se mogu složiti s tim nazivom. Možda bi bilo bolje reći „potpomognuto začeće“ jer se tu radi o začeću osobe. S obzirom da to dovodi do zamrzavanja embrija, pitamo se tko to može odluči da neki čovjek bude zamrznut na neodređeno vrijeme. Crkva nalaže da je umjetna oplodnja na ovakav način moralno i etički neprihvatljiva i ja se s tim slažem. Ovim nitko ne niječe želju bilo kojeg bračnog para za njihovim potomstvom. Tu se teško može govoriti o pravu na potomstvo. Nitko od nas nema pravo na to, jer život je Božji dar. Prema tome, jesmo li mi mogli odlučivati o svome pravu da budemo rođeni? Ne, to je Božji dar, preko naših roditelja, da smo mi tu. Zato treba uvijek biti zahvalan za život. Činjenica je da čovjek tehnološkim dostignućima može učiniti da dođe do potpomognutog začeća ljudske osobe. No činjenica je da na tom području ima mnoštvo manipulacija koje u isto vrijeme obezvrjeđuju ljudski život i osobu. Dakle, postupak umjetne oplodnje je nemoralan. Rekao bih vam to kroz jednu usporedbu: smatra li itko od nas da je silovanje moralno ispravno? Mislim da bismo odgovorili negativno na to pitanje. Ipak, i u takvima situacijama nastaje ljudski život sa svim svojim pravima i on je svet.

### Jeste li uključeni u politiku?

U politiku sam aktivno

uključen već tri godine i to me jako zanima. Dopredsjednik sam Obiteljske stranke – to je grupa ljudi koja ima slična razmišljanja i stavove o svim bitnim elementima ljudskoga života u društvu te gospodarstva i svega ostalog. Iako smo mala stranka, nadam se da će ljudi prepoznati vrednote koje promičemo jer je stranka utemeljena na vrijednosnom sustavu. Smatram da je politika doista briga za opće dobro i da je to poziv čovjeku da se društveno angažira i boriti za dobro svakoga pojedinca ili, kako ono netko reče: Zlo će pobijediti samo ako dobri ništa ne čine.

### Koji je Vaš životni moto?

To je druga zapovijed ljubavi: ljubite svoje bližnje kao samoga sebe, a to znači aktivno sudjelovati u životu zajednice i društva. Svi smo slabi i grješni, ali naši padovi nam ne smiju biti zapreka da se zalažemo, kako na osobnom razvoju, tako i za opće društveno dobro. Pozvao bih sve koji se drže ovih načela, ne samo kršćane, da se priključe Obiteljskoj stranci i da se društveno angažiraju.

### Da niste profesor vjeronauka, što biste najradije bili?



Prof. Bešlić na krštenju šestog djeteta

Da nisam prof. vjeronauka, bio bih pravnik. Pravo me veoma zanima. Osobito u današnje vrijeme kada se uvodi određeno pravo koje ne služi pravdi. Svako pravo koje ne služi pravdi nije pravo, već nova nepravda. Mi smo pozvani boriti se za pravdu, na što nas i Biblija potiče.

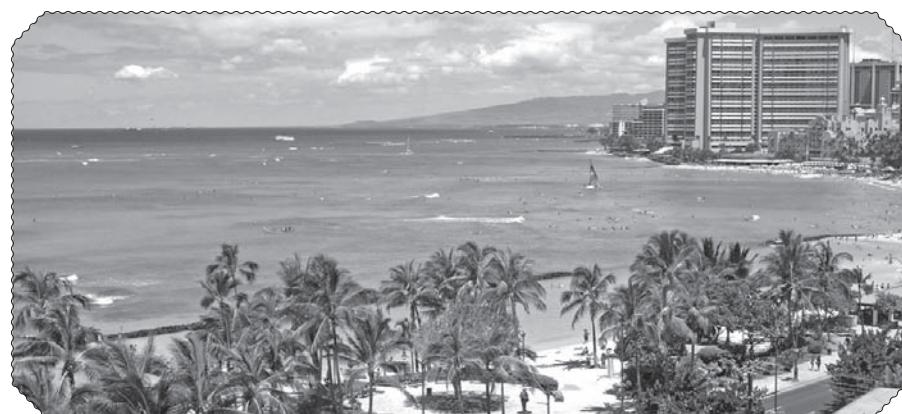
### Kako ohrabriti današnje mlade koji su pritisnuti brojnim problemima?

Mogao bih reći Kristove riječi koje je rekao kada se ukazao nakon uskrsnuća: „Šalom, mir s vama, ne bojte se!“ Mi kršćani smo pozvani donositi svim ljudima Kristov mir koji nam je On dao. Brojni su izazovi s kojima se mlađi susreću, a na poseban način tu je siromaštvo koje je jedan od najvećih oblika poniženja. Ali kada se sjetimo da je sam Bog odabrao, u svom sinu Isusu Kristu, biti siromašan kako bi se suočio sa svim siromasima ovoga svijeta i čim povjerujemo u to, već imamo bogatstvo – to je naša vjera koja pobijeđuje sve!

Razgovarala: Maja Karalić 4.a



# ZEMLJA SREĆE, PLESA I BESKRAJNIH PLAŽA



**Havaji** su otočje na oceanu koje kao savezna država pripada Sjedinjenim Američkim Državama. Starijinazivovedržave bio je Sandwichki otoci. Glavni i najveći grad je **Honolulu**, što u prijevodu znači zaštićeni grad. Tu se nalazi 137 otoka od kojih većina nije nastanjena. Gotovo polovica stanovništva je azijskog podrijetla. Domaće stanovništvo očuvalo je svoj etnički i kulturni identitet, na čemu i danas pomno rade. Havaji su okarakterizirani kao zemlja sreće, dobrog plesa, kave i beskrajnih plaža. Poznati su po povoljnoj klimi, surfanju, ekološki uzgojenoj hrani, vulkanskim otocima te prirodnim ljetopatama, a to je tek djelić onoga što nudi najsretnija zemlja svijeta. Zbog svega navedenog ova se američka država redovito uključuje na popis zemalja koje treba posjetiti. Na Havajima se ističe osam najvećih otoka: Niihau, Kauai, Oahu, Molokai, Lanai, Kaho'olawe, Maui i Hawaii koji se naziva i Velikim otokom kako bi se izbjegli nesporazumi jer dijeli ime s cijelim arhipelagom.

**Waikiki plaža** nalazi se nedaleko od glavnog grada i duga je više od 3000 km. Najpopularnija zanimacija stanovnika i turista na ovoj plaži je surfanje, koje su izmislili sami domoroci, te

vožnja kajacima. Na Havajima se nalazi **Nacionalno memorijalno groblje Pacifika** koje je jedno od najozloglašenijih mesta na svijetu, a nalazi se na najjužnijem dijelu Južne Amerike. Procjenjuje se da se u moru oko rta Horn nalazi više od osam stotina potonulih brodova u kojima je poginulo preko deset tisuća pomoraca. More pred rtom Horn je najveće groblje brodova na svijetu. Rt Horn davno je prestao biti dio trgovačke rute, ali nekima je unatoč tome privlačan. **Palaca Lolani** službena je rezidencija havajske monarhije izgrađena 1882. godine. Bila je dom kralja i kraljice, a danas je obnovljena i otvorena za javnost.

Najstariji botanički vrt zove se **Foster** i posjeduje impresivnu zbirku tropskih stabala. Neke od biljaka posadio je, davne 1850. godine, australski botaničar William Hillebrand. Tu je vulkan koji ima oblik leđne peraje tune i zove se **Dijamantna glava**. Ime je dobio po kalcitu u stijeni kojeg su u 19. stoljeću britanski mornari zamijenili za dijamante. **Mauna Kea** uzdiže se na 4201 metar, a dno mu leži čak 5000 metara ispod morske razine, što znači da je ukupno visok preko 9000 metara i tako gledajući, mogao bi se smatrati najvišim vrhom na zemlji. Malo niži **Mauna Loa**,

mjereno po svom obujmu, najmasivniji je vulkan na zemlji. Njegova je težina toliko velika da dokazano deformira ploču Pacifika.

**Kapiolani park** je najstariji javni park na Havajima, otvoren 1877. godine nakon što su otkazane konjske utrke zbog muljevita tla. Područje je nakon toga isušeno i pretvoreno u park u kojem je danas zoološki vrt, ali i tereni za košarku, tenis i kriket. Što se hrane tiče, stanovnici Havaja posebno su ponosni na voće i povrće koje raste na samom otočju, a ne tretira se nikakvim pesticidima. Njihova tradicionalna jela su: manapua, krušne rolice, jela od piletine, kobasica i pržena svinjetina začinjena curryjem. Havajsku kavu svakako treba probati. Ona se proizvodi na svakom otočiću u arhipelagu, a domoroci u nju nerijetko dodaju kokos, čokoladu i makadamiju.

Simbol havajske kulture je **Hula ples** koji, pored pjesme, čuva i održava njihovu tradiciju i kulturu. Posebno mjesto u njihovom turizmu imaju medeni mjesec i vjenčanja. Razvijena je cijela industrija koja omogućava da najsretniji dan prođe bez problema. Hoteli nude pomoći u planiranju na daljinu tako da se sve može obaviti iz udobnog naslonjača, a pobrinu se čak i za bračnu dozvolu.

Sandra Dundić 3.a



# GASTRO 2012.



Naša je škola, dana 29. veljače 2012., bila domaćin Međužupanijskog regionalnog natjecanja GASTRO 2012. u turističkim disciplinama (7., 8. i 9. disciplina). Na natjecanju je sudjelovalo 8 ugostiteljsko-turističkih škola iz navedenih županija: Zadarske, Šibensko-kninske, Splitsko-dalmatinske i Dubrovačko-neretvanske (IV. regija). Natjecanje je održano u prostorijama škole, točnije u školskoj knjižnici.

Svaka je škola mogla prijaviti samo jednog učenika po disciplini. Dva učenika iz različitih škola čine ekipu, rješavaju zadane situacije na recepciji ili u turističkoj agenciji ili prezentiraju određenu vrstu turizma u Dubrovniku (koji je domaćin Državnog natjecanja) kao izabranoj destinaciji.

Učenike ocjenjuje povjerenstvo koje se sastoji od:

- vanjskih članova, tj. voditelja poslovnica turističkih agencija, šefova recepcija, direktora turističke zajednice grada
- profesora stranih jezika

Ekipe koje su na Regionalnom natjecanju osvojile 1. i 2. mjesto u svakoj disciplini imale su pravo sudjelovanja na Državnom natjecanju koje se održavalo od

16. - 19. travnja 2012. u Dubrovniku.

Natjecanje je proteklo u ugodnoj atmosferi, a svi su sudionici mogli objedovati u prostorijama ugostiteljskog kabineta škole. Naši učenici, budući kuvari i konobari, počastili su nas uz pomoć svojih profesora ukusnim jelima i pićem.

### **Disciplina 7.: Poslovanje recepcije**

U ovoj disciplini našu je školu predstavljala učenica 4. b razreda Kristina Bašić (mentori - profesorice Nada Grga i Nella Burić) koja je zajedno s učenicom iz Dubrovnika osvojila **prvo mjesto**.

### **Disciplina 8.: Poslovanje putničke agencije**

Učenik 4.b razreda Dario Lozovina predstavljao je našu školu o ovoj disciplini (mentori - profesorice Nada Grga i Nella Burić). Zajedno s učenicom iz Splita osvojio je prvo mjesto i mogućnost da brani boje škole na Državnom natjecanju.

### **Disciplina 9.: Predstavljanje turističke destinacije**

Našu je školu u ovoj disciplini

predstavljala učenica 4.a Nataša Milić koja je zajedno s učenicom iz Zadra prezentirala lovni i ribolovni turizam Dubrovačko-neretvanske županije (mentor – profesorica Azra Parčina-Rešić). Kao ekipa plasirale su se na **treće mjesto**.

### **Državno natjecanje: 16-19. travnja**

Škola domaćin je Turističko-ugostiteljska škola - Dubrovnik

### **Disciplina 7.: Poslovanje recepcije**

Učenica četvrtog 4.b razreda Kristina Bašić (mentori - profesorice Nada Grga i Nella Burić) zajedno s učenicom iz Dubrovnika osvojila je **prvo mjesto** na Državnom natjecanju.

### **Disciplina 8.: Poslovanje putničke agencije**

Učenik četvrtog 4.b razreda Dario Lozovina (mentori - profesorice Nada Grga i Nella Burić) zajedno s učenicom iz turističke škole iz Osijeka osvojio je **prvo mjesto** na Državnom natjecanju.

Zajednica ugostiteljsko-turističkih škola RH organizirala je za vrijeme održavanja Gastro-a u Dubrovniku i natjecanje pod nazivom: **Promocija regionalne turističke ponude**.

Učenica 4.b razreda Antonia Živalj izradila je plakat kojim je promovirala turističku ponudu svoje regije (mentor - profesorica Azra Parčina- Rešić).

*Angela Fidanska 4.a*



# ZLATO - DARIU LOZOVINI

**Čestitke na zasluženom uspjehu! Kako te se to dojmilo?**

Puno hvala.... Pa evo, prije svega sam zadovoljan, a i sve to skupa jedno je veoma zanimljivo iskustvo koje se ne pruža svakome.

**O čemu je, naime, riječ?**

Riječ je o natjecanju. Da budemo precizniji, natjecanju iz turizma. Sve je počelo na Regionalnom natjecanju na kojemu sam osvojio prvo mjesto. Dobar uspjeh nastavio se i na Državnom, pa je i tamo osvojena zlatna medalja. Inače, za one koji ne znaju, Gastro je godišnje natjecanje turističkih škola Republike Hrvatske. Osim u pismenom dijelu, spremnost treba pokazati i u zamišljenoj situaciji koju po pravilima struke treba odglumiti ispred glumaca, koji u ovom slučaju glume goste ili potencijalne kupce naših usluga. Sve to ocjenjuje stručni žiri, a učenici se natječu i podijeljeni su u razne discipline. Za mene je to, ove godine, bilo **poslovanje putničkih agencija**.

**Nešto slično bilo je i prošle godine, zar ne?**

Tako je. Prošle godine natjecao sam se u poznavanju rada recepcije hotela. Na Regionalnom sam bio prvi, a na Državnom natjecanju osvojio sam četvrtu mjesto.

**Očito je to tvoje područje. Jesi li s lakoćom pratio natjecanje?**

Hmm... moje područje...pa ne znam, to bi drugi trebali prosuditi. Ja, osobno, mogu samo reći da volim svoju struku i da me, samim time, sve vezano uz turizam i rad s ljudima zanima pa se stoga trudim biti što bolji na tom području. Za natjecanje ne mogu reći da je bilo jednostavno, ali uz iskustvo od prošle godine i dobru podršku mojih mentorica i nije bilo baš tako teško ostvariti dobar rezultat.



**Je li strani jezik zastupljen na natjecanju? Što nam sve možeš reći o tome?**

Da, i to u velikoj mjeri. Inače, cijelo natjecanje je zapravo kombinacija hrvatskog i engleskog jezika. Na engleskom smo pisali i službeni dopis čija je ocjena također ulazila u konačan zbroj bodova, a i sama se situacija većim dijelom odvija baš na engleskom jeziku.

**Kako ti se sviđa engleski jezik? Je li dosta povezan sa strukom i kako se u tome snalaziš?**

Engleski mi se veoma sviđa, a i dobro mi ide. Smatram da je poznavanje stranih jezika općenito glavna stvar u mojoj struci. Onaj tko ne govori barem dva strana jezika, po

meni, nema što raditi u turizmu.

**Kako su tekle pripreme i tko su tvoji mentorи?**

Pripreme su se sastojale od konzultacija u vezi gradiva s mojom mentoricom i profesoricom Nadom Grgom. Ona mi je zasigurno mnogo pomogla, tako da je za moj dobar rezultat i ona zaslužna. Zbog toga bih joj se ovom prilikom želio zahvaliti. Što se tiče stranog jezika, zahvaljujem se profesorici Nelli Burić koja je uvijek bila tu kad je trebalo rješiti jezične dileme i zahvaljujući njoj postigao sam razinu koja mi je omogućila uspjeh na ovom natjecanju.

**Što dobivaš ovim plasmanom?**

Prvenstveno dobivam dodatne bodove za upis na fakultet, ali i direktni upis na neke od fakulteta u struci.

**Jesi li zadovoljan školom koju pohađaš?**

Jesam, i to poprilično. Mislim da sam prije 4 godine dobro odabran upisavši hotelijersko-turistički smjer. Da mi se ponovno nudi prilika, isto bih postupio.

**Imaš li društvo izvan škole i kako provodiš slobodno vrijeme?**

Imam svoje društvo s kojim dosta vremena provodim po kafićima, a kad nisam na kavi dosadu prikratim na internetu. Za to dvoje bi se moglo reći da su moje jedine zanimljivosti. E da, ponekad i učim, ali to baš i nije tako čest slučaj.

**Što namjeravaš nakon srednje škole?**

Nakon srednje škole planiram nastaviti obrazovanje. Sebe vidim na nekom od fakulteta, a trenutno mi se najviše sviđa studiranje engleskog jezika, ali ne bih imao ništa protiv nastavka školovanja u turizmu.

**Sretno, Dario!**

*Razgovarala: Maja Karalić 4.a*



## ZLATO - KRISTINI BAŠIĆ

**Čestitke, Kristina, na tvom visokom plasmanu!  
Kako te se to osobno dojnilo?**

Hvala! Za mene je ovo natjecanje bilo veliko iskustvo, a i dokaz samoj sebi da mogu uspjeti i da se moj trud isplatio.

**O čemu je riječ?**

Riječ je o Državnom natjecanju GASTRO koje se održavalo u Dubrovniku, a sastoji se od 9 disciplina od kojih svaka predstavlja jednu od turističkih djelatnosti.

**U čemu se sastojalo natjecanje?**

Moja se kategorija pod nazivom: **Obrana recepcije i recepcijiskog poslovanja** sastojala od pisnog ispita te praktičnog dijela – odgovora na e-mail na engleskom jeziku, odgovora na telefonski poziv gosta na hrvatskom te situacije na recepciji na stranom i materinjem jeziku.

**Je li tu zastupljen strani jezik i što nam o tome možeš reći?**

Engleski jezik je u ovom natjecanju uvelike zastupljen, kao i u mom cijelom srednjoškolskom obrazovanju. Strani jezik je u mojoj školi prilagođen struci, što mi je uvelike olakšalo sudjelovanje na ovom natjecanju.

**Tko su tvoji mentorи i kako su tekle pripreme?**

Moji mentorи su prof. Nada Grga, prof. Nella Burić i prof. Azra Parćina-Rešić. Pripreme su se odvijale tijekom cijele školske godine, a bez savjeta i uputa mojih mentorica



bila bih daleko od uspjeha kojeg sam postigla. One su mi pružile priliku i vjerovale su u mene, a ja sam se potrudila opravdati njihovo povjerenje.

**Kakve privilegije time dobivaš?**

Zahvaljujući uspjehu na ovom natjecanju, ostvarila sam izravan upis na fakultet koji sam oduvijek željela i to mi je najveća nagrada.

**Kako su na tvoj uspjeh reagirali tvoji najbliži?**

Svi su me podržavali i vjerovali u mene i prije natjecanja, a nakon mog plasmana bili su sretni i ponosni.

**Kako ti je u školi koju pohađas?**

U školi mi je lijepo, učim ono što me zanima, imam složan i optimističan razred. Tu sam stekla velika i iskrena prijateljstva i proživjela trenutke koji će mi zauvijek ostati u lijepom sjećanju.

**Kakvi su tvoji dojmovi na kraju srednjoškolskog obrazovanja?**

Na kraju srednjoškolskog obrazovanja u život idem zrelijia i obrazovanja, s lijepim uspomenama i dobrim prijateljima.

**Što namjeravaš nakon srednje škole?**

Pohađat ću Veleučilište u Šibeniku – smjer Turistički menadžment, a nakon studija vidim se kao turistička djelatnica. Smatram da se u turizmu može puno napredovati ukoliko to stvarno želimo i da turizam ima budućnost, tako da osjećam kako sam se dobro opredijelila.

**Kako provodiš slobodno vrijeme?**

Slobodno vrijeme provodim u druženju s prijateljima i obitelji te učenju i pripremama za državnu maturu, kao i većina mojih vršnjaka.

**Sretno, Kristina!**

*Razgovarala: K. Štakić 4.b*



# PROMOCIJA TURISTIČKE REGIJE



Ove godine smo na natjecanju Gastro uz prethodne dvije discipline imali još jednu: **promocija turističke regije**, koju je zastupala moja malenkost. To je nova disciplina u kojoj se učenici na

kreativan način izražavaju putem plakata i promoviraju turističku regiju, tj. svoju okolicu. Tako je naša škola nastupala s plakatom na kojem smo promovirali Trogir i njegovu okolicu. U slogan



„Okolica Splita skriva blago svita“ ukomponirali smo naše blago, kulturnu baštinu i aktivni turizam. Na natjecanje smo krenili u ponedjeljak 16. travnja i to autobusom zajedno sa šibenskom i splitskom školom. Prijateljstva su se sklopila već u autobusu te se tako nastavilo i naredna tri dana. U Dubrovnik smo stigli oko 16 h. Smješteni smo u hotel Argosy s 3 zvjezdice. Slobodnog vremena smo imali na pretek jer se natjecanje održavalo tek u utorak. Taj dan smo iskoristili za druženje i upoznavanje prekrasnog turističkog mesta, Babinog kuka. Natjecanje se odvijalo u tri hotela: Argosy, President i La Crome. Nova disciplina na raspolaganju je bila u srijedu popodne. Organizatori su nas natjecatelje s plakatima smjestili na Mali Stradun gdje smo imali pano s mjestom za izložbeni materijal i brošure. Mnogobrojni ljudi su navratili i divili se kreativnosti mladih ljudi, ugodnoj atmosferi i mogli su postaviti pitanja za sve što ih je zanimalo, o kojem god se mjestu u Hrvatskoj radilo. Odaziv za plakate bio je veoma velik, a nastupile su 22 škole iz cijele Hrvatske, tako da su se tu predstavile Slavonija, Zagreb, Varaždin, Gorska Hrvatska, Istra, Dalmacija te Dubrovnik i njegova okolina. Svaka škola s natjecanja otišla je sa smiješkom na licu jer su svi dali sve od sebe kako bi što bolje prezentirali svoju okolicu i privukli pažnju svih pa i samih natjecatelja.

Antonia Živalj 4.b



# DRŽAVNO NATJECANJE - JEZICI

## TALIJANSKI JEZIK

Sandra Dundić - kao učenica 3.a razreda (smjer hotelijersko – turistički tehničar) po prvi je put imala priliku sudjelovati na Školskom, Županijskom, a zatim i Državnom natjecanju iz talijanskog jezika. S obzirom da je na Županijskom natjecanju osvojila **prvo mjesto**, imala je priliku otici na Državno natjecanje koje se održavalo na Krku, gdje je osvojila drugo mjesto. Ono što joj je veoma pomoglo bila je podrška prijatelja. Oni su je podržali sve do kraja natjecanja i njen uspjeh su doživjeli kao svoj vlastiti pa im se ovim putem Sandra zahvaljuje.

Što se priprema tiče, ističe kako je imala sreću što je njezina mentorica prof. Mirela Bernardi Marić koja ima dosta strpljenja i uvijek nastoji prenijeti svoje znanje. Samim načinom predavanja u potpunosti ju je zainteresirala za talijanski jezik te navodi kako su ovaj uspjeh postigle zajedno. Pripreme su zahtjevale dosta vremena i truda, što se na kraju i isplatilo.

Kao nagradu za osvojeno **2. mjesto** Sandra je dobila talijanski rječnik, knjigu na talijanskom jeziku i CD njenog omiljenog talijanskog pjevača Erosa Ramazzottija. A ono najvrijednije su dodatni bodovi za upis na fakultet. Ovo je bila ujedno prilika upoznati natjecatelje iz gradova diljem Hrvatske s kojima se u kratkom vremenu sprijateljila.

Talijanski jezik je oduvijek bio njena strast. Uči ga od prvog razreda srednje škole i želi ga istim žarom učiti i dalje. Već od petog razreda osnovne škole



Sandra je znala koju će srednju školu odabrat. Oduvijek su je zanimali jezici i turizam i smatra kako je najbolje odabrala. SSŠ „Blaž Jurjev Trogiranin“ nudi visoku razinu znanja i brojne mogućnosti za uspjeh. Da vratí vrijeme, opet bi isto odabrala. Što se budućnosti tiče, ima mnogo ambicija i volje da ostvari svoje planove. Njena velika želja je studirati talijanski i engleski jezik i možda jednog dana postati profesorica.

I na kraju, poručuje svima da nikad ne odustaju od svojih želja i ambicija, jer koliko god ih je teško ostvariti, toliko više se sve to na kraju isplati. „Borate se za svoje snove i pobednici ste samim time što ih imate!“

Paula Prgeša 3.a

## FRANCUSKI JEZIK

Jelena Mamut iz 4.a razreda (smjer hotelijersko – turistički tehničar) bila je na Državnom natjecanju iz francuskog jezika. Sudjelovala je također i na Županijskom natjecanju iz njemačkog jezika, kao povratnica, gdje je bila na granici za Državno natjecanje. Pripreme za francuski su kasnije otpočele (zbog poretku na državnoj ljestvici) pa su bile teške i jako naporne, tako da je morala naučiti mnogo toga u kratko vrijeme, kad je već bila izgubila svaku nadu za državnim natjecanjem. Jeleni je u školi trenutačno vrlo teško, jer ima mnogo posla i čim se jedno obavi, najavi se već drugi test, a tu je i matura... U



slobodno vrijeme voli pisanje i crtanje, igra igrice i pokušava naučiti voziti skateboard u čemu do sada i nije bila tako spretna. Inače je još zanima i kuhanje, ali većinu vremena provodi učeći. U zadnje vrijeme često ide u šetnju jer voli prirodu.

Nakon srednje škole Jelena želi ići na fakultet pa će vjerojatno stalno učiti i otkrivati novosti koje će je zanimati, ali se nuda kako će uz to doći i do rezultata sa svojim hobijima.

„U životu sve može biti zanimljivo ili dosadno, ovisno o tome kako na nešto gledamo. Trebali bismo u svemu u životu pronaći ono zanimljivo“, poučava nas Jelena.

*Laura Kolenko 3.a*



*KAIROS*

## PRVA POMOĆ



Sve je započelo pripremama za sudjelovanje na natjecanju pružanja prve pomoći 21. travnja o.g. Ja osobno nisam sudjelovala u pripremama, ali sam im se pridružila na putovanju u slučaju da im zatreba zamjena. Na natjecanju su sudjelovale: Antonia Rožić, Dajana Bobaš, Jelena Šoljić, Ivana Grbeša i Patricija Radić. Tako smo se, 20. travnja, uputili u Metković. S nama je još išlo nekoliko ekipa uključujući one iz osnovne škole te ekipa s Brača. Prije smještaja u hotel, posjetili smo Arheološki muzej Naronu koji je ujedno i prvi hrvatski muzej. Izgrađen je na ostacima antičkoga grada Narone. Nakon posjeta arheološkom muzeju, posjetili smo i ornitološki muzej u kojem se nalazi zbirka ptica koje obitavaju u neretvanskoj dolini, ali i one 4 vrste koje su izumrle, odnosno one koje

više ne možemo vidjeti na tom području. Poslije posjeta muzejima, smjestili smo se u hotel Naron. Nakon ručka smo se odmarali i ponavljali za sutrašnje natjecanje. Na natjecanju je sudjelovalo 10 grupa mlađeži i nešto više grupa osnovnih škola. Natjecanje je započelo teorijskim dijelom, a zatim je uslijedio praktični. Dok smo iščekivali rezultate, bili smo na ručku kojeg nam je pripremila škola u kojoj se natjecanje održavalo. Nakon nekog vremena uslijedilo je proglašenje pobjednika za prva tri mesta. Nažalost, naša se grupa nije našla među njima, tako da ne znamo koje smo mjesto osvojili. Poslije proglašenja uputili smo se svojim kućama obogaćeni novim iskustvima.

*Ana Radelja 3.a*



# IZLET U ZAGREB



Treća godina našeg srednjoškolskog obrazovanja donosi sa sobom mnoge zanimljive stvari pa tako i putovanje u Zagreb. U sklopu predmeta "Politika i gospodarstvo" svake godine plan trećih razreda je posjetiti Sabor, što je veoma dobar način kako bismo što bolje shvatili to što učimo. Posjet Saboru i ove godine je privukao velik broj učenika i protekao je u odličnom raspoloženju. Na put smo krenuli već rano ujutro. Škola je organizirala autobus koji je iz Trogira krenuo za Zagreb u 6 sati ujutro. Putovanje je dugo trajalo, no svima se činilo kratko jer je atmosfera bila i više nego dobra, iako smo svi bili još pomalo pošpani. Nakon duge vožnje, stigli smo u Zagreb. Budući da smo imali nešto slobodnog vremena, prije posjeta Saboru posjetili smo katedralu koja nas je oduševila svojom veličinom i izgledom. Nakon toga smo se polako uputili prema Saboru. Ulazak u Sabor je svima ostao u posebnom sjećanju. Tu smo upoznali gospođu Mariju koja nam je u detalje ispričala najvažnije stvari

koje bismo svakako trebali znati. Isto tako, rekla nam je i par riječi o svim portretima koji su se nalazili na zidovima i koji su vjerodostojno prikazivali političare. Potom smo imali priliku prisustvovati sjednici na kojoj se raspravljalo o sportu i na kojoj smo vidjeli mnoge poznate političare: Jadranku Kosor, Vladimira Šeksa i druge. Nakon održane sjednice imali smo dovoljno vremena za razgledavanje Sabora. Na odlasku, ponijeli smo sa sobom letke iz kojih možemo mnogo naučiti o radu Hrvatskog sabora. Poslije smo imali nešto slobodnog vremena za razgledavanje Zagreba.

Što reći?! Zagreb je veliki grad, ali je uistinu nemoguće izgubiti se u njemu jer gotovo svaka ulica vodi na Trg bana Jelačića. Mnogi od nas to vrijeme iskoristili su za ispijanje kave na zagrebačkoj špici te odlazak u slastičarnu "Vincek" koja je, po



mnogima, najbolja u gradu. Sve u svemu, veoma dobro iskorišteno slobodno vrijeme. Nakon razgledavanja grada, svi smo se našli na Trgu bana Jelačića i polako se uputili natrag prema Trogiru. Atmosfera je pri povratku bila još bolja i kao da su svi željeli da ovo putovanje potraje što duže.

Navedeno putovanje zasigurno će svima ostati u dobrom sjećanju. Ovim putem želimo se zahvaliti školi i profesorima, a pogotovo našim profesoricama Renati i Azri koje su nam omogućile da se zabavimo, a ujedno i naučimo nešto novo.

Sandra Dundić 3.a





**IV.a - hotelijersko-turistički tehničar (razrednica: prof. Renata Knežević)**



**IV.b - hotelijersko-turistički tehničar (razrednica: prof. Lucija Škrlj)**





**IV.e - elektrotehničar (razrednica: prof. Silvana Jurić - Čivro)**



**IV.f - računalni tehničar u strojarstvu (razrednica: prof. Silvana Rožić)**





**III.c - konobar (razrednik: prof. Ante Miše)**

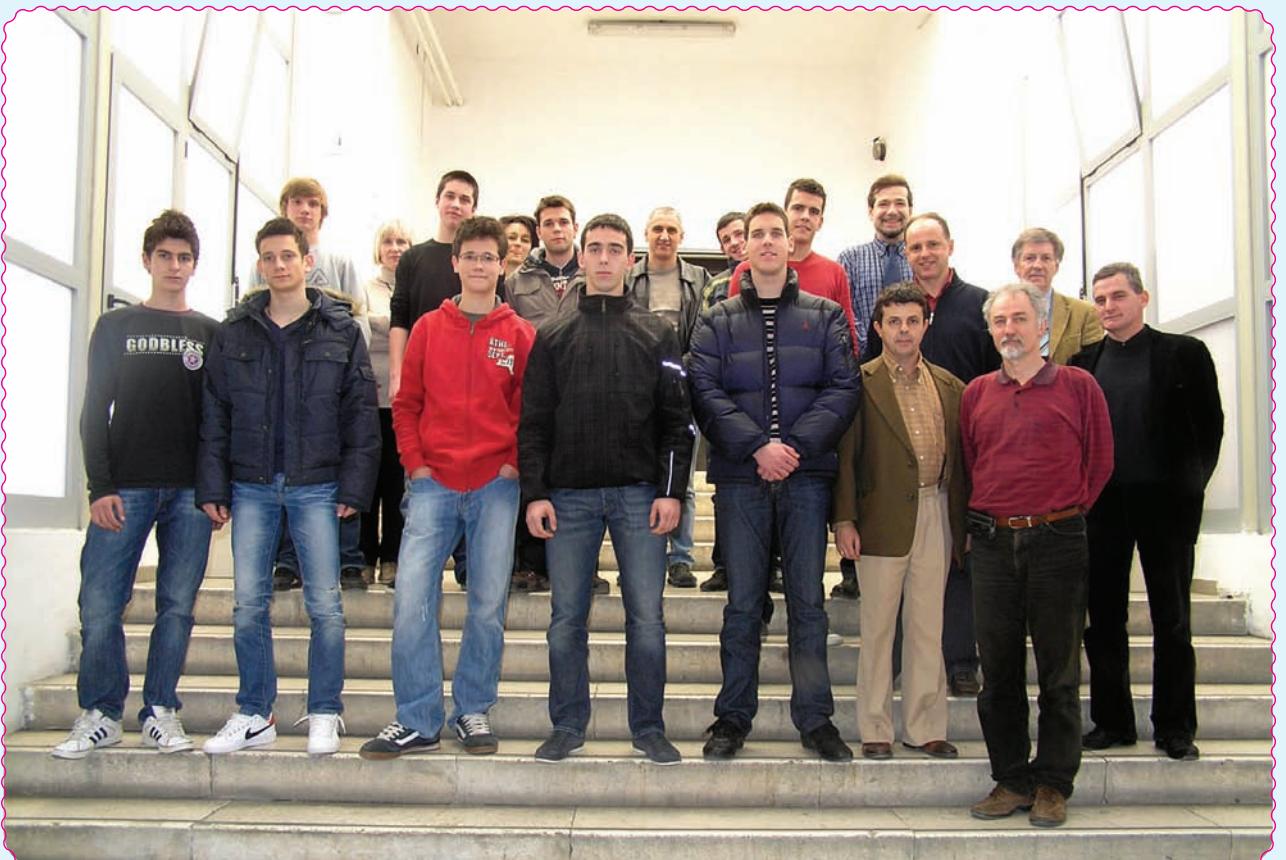


**III.d - kuhar (razrednica: prof. Hilda Crjen)**





**3.g - automehaničar, instalater grijanja i klimatizacije, tokar i brodograditelj (razrednica: prof. Ivana Klarin)**



**Domaćin Regionalnog natjecanja iz tehničke mehanike i strojarskih konstrukcija - 23. veljače 2012.**



# „EVO ME, MOJ SVIJETE, NA RASKRŠĆU TVOME I MOME“

LITERARNI NAGRADNI NATJEČAJ ZA NAJBOLJI RAD kojeg je raspisalo Sveučilište u Splitu, sa Slobodnom Dalmacijom kao suorganizatorom, u suradnji s Društvom profesora hrvatskoga jezika, uz sponzorsku potporu Croatia osiguranja, a među nagrađenima je **Ivan Pereža 4.e**, SSŠ „Blaž Jurjev Trogiranin“ – Trogir, na temu:

„**Evo me, moj svijete, na raskršću tvome i mome**“.

Svaki čovjek dođe do točke na svom životnom putu, kad se mora odvojiti od snene i zanosne zipke djetinjstva, sigurnog majčinog krila i kročiti u nepoznato, neotkriveno područje svoje budućnosti. Kada mladost procvate kao badem u proljeće i sve nekadašnje zanose i djetinje snove ostavimo za sobom, na pragu nepoznatog, vrijeme je da se uspravimo za komilom života i zaplovimo olujnjim morem u pravcu kojeg samo mi određujemo. Život pred nas stavlja izbor, pred noge nam baca mnogo puteva, mogućnosti, ali često od svih njih samo jedan biva onaj pravi, istinski vrijedan, koji će nas unatoč trnovitosti i teškom bremenu koje nam baca na pleća dovesti do sigurne luke. Nažalost suvremenom mladom čovjeku jako je teško spoznati taj put. Izložen mnogim kušnjama i lošim utjecajima bira raznorazne prečace, naizgled jednostavnije i primamljivije staze na kojima se zauvijek gubi u tamnom bespuću onoga što zovemo suvremenim svijetom.



I ja se, kao i svi moji vršnjaci, nalazim u toj životnoj fazi i potpuno sam svjestan činjenice da je vrijeme da konačno odaberem svoj životni put, da obujem cipele kojima ću kročiti kroz život. Vrijeme bezbrižnosti i opijenosti djetinjstvom sada je već daleko iza mene, polako i sigurno sasvim sam se približio raskršću koje sada tako jasno vidim pred sobom te sam itekako spoznao njegovu važnost i teret. Sav moj ali i roditeljski trud uložen u odrastanje i školovanje nastojim upraviti u smjeru za kojeg mi srce i razum govore da je pravi i sve moje težnje vode tome da postanem dobar i pošten čovjek. Mislim da ga nazirem negdje u magli, još samo da nekako dokučim da je to on, onaj pravi put, kojem težim... lako pomalo obeshrabren stvarnošću, ja ipak hrlim u susret životu kao što dijete hrli majci u zagrljaj tražeći

utjehu i sigurnost. I često kad ostanem sam dopuštam svim svojim željama i snovima da iz dubine moga bića šiknu na površinu, izbjigu svom silinom dok razumski dio mene nastoji dokučiti pravce kojima lete, ciljeve kojima žure. Nazirem svoj lik negdje u vremenu, u budućnosti, vidim sebe kao visokoobrazovanog čovjeka koji nikada, unatoč svemu neće zaglušiti glas vlastitog srca, zaboraviti istinske vrijednosti, s prezirom okrenuti glavu od ljudske patnje. Znam da polako stiže vrijeme kada je potrebno razlučiti snove od stvarnosti jer mladenački san zna biti kratak i prolazan poput zvijezde padalice što bljesne u tamnoj noći i zauvijek nestane s modrog nebeskog svoda. Ali ipak mislim da je snove, barem one prave, potrebno slijediti i kad su ismijani zavišću i neodobravanjem drugih, oni ostaju postojani poput dječjeg prkosa dok konačno ne polete u visine i budu ostvareni. Trnovit je put do vječnosti!

Spoznaja da će ono što sada odlučim i kamo sada podem odrediti i obilježiti moj život pomalo me plaši, no treba vjerovati sebi, teba poslušati srce ali i razum koji će sigurno pokazati pravi put. I preko trnja, kroz životne uspone i padove spoznati sebe i ostvariti željeni cilj – i negdje na kraju puta moći pogledati daleko unatrag još uvijek vjerujući da je sve imalo smisla.

*Ivan Pereža 4.e  
(mentor: prof. Žana Vukman)*



## Influence of technology on our lives

Our planet is definitely suffering from the effects of seven billion people. Is the answer to go back to living in villages and farms, or to find new technological solutions for our problems? In this essay, I will say why we need to consider technology.

Technology by itself cannot solve our environmental problems. First of all, it is neutral, neither good nor bad. Only the user can decide how it is to be used. Secondly, it is difficult to imagine in advance how new technology can be used. For

example, if we learned how to produce endless cheap energy would the results be necessarily all good? A third point is that technology generally belongs, at least at the beginning, to the rich and powerful people, who use it for their own deeds.

However, we cannot just shun technology and go back to living simple lives in villages. For one thing, there would not be enough space in our rural areas. Imagine if all Bangkok's or Mumbai's millions left the city and went back to farming. But we can make a difference by consuming much less, and reusing what we have. A switch from meat to vegetables

or beans for one or two days a week would keep us healthier and reduce pressure on the Amazon rainforest. Walking instead of driving, and thinking about our consumption would make a huge difference.

In conclusion, we should look at ways of using technology to tackle environmental issues, rather than using it for mindless consumerism. When future generations see our mountains of abandoned cars and Ipods, what will they think of us? Or will they get the chance?

Božidar Škokić 4.b



Jelena Mamut 4.a

## La vita

*La vita è una canzone  
Sempre canta,  
Ogni giorno  
Porta qualcosa di nuovo.*

*La vita è un sorriso  
Come un fiume  
senta il fonte.  
Se hai il sorriso,  
Tu sei ricco.*

*La vita è un sogno,  
Non svegliarsi mai.*

*Non piangere,  
Per ogni problema  
La vita ha una soluzione.*

Maja Karalić 4.a



### Meine Zukunft

Meistens habe ich große Angst, wenn ich an meine Zukunft denke, weil man im Leben nie wissen kann, was als nächstes geschehen wird. Man kann sich auf nichts hundertprozentig verlassen, weil einem das Leben immer unangekündigt einen bösen Streich spielen kann.

Ich habe viel vor in meinem Leben. Jedenfalls hoffe ich, dass ich schaffe, was ich mir vorgenommen habe und was ich mir noch vornehmen werde. Ich will nicht, dass sich in meiner Zukunft alles nur um mich dreht. Ich möchte sie teilen. Und zwar mit demjenigen, den ich gern habe. Und zusammen mit ihm wünsche ich mir „Unsere Zukunft“. Niemand will gerne allein sein, so auch ich nicht. Und ich möchte auch nicht, dass andere allein sind oder sich auch nur allein fühlen, denn das ist sehr traurig. Niemand auf der Welt hat es verdient, allein gelassen zu werden. Jeder hat ein Recht auf eine schöne Zukunft.

Meine Zukunft möchte ich mir trotz aller Ungewissheit positiv vorstellen. Ich möchte sie mit anderen teilen, anderen helfen und dann aus meiner und deiner, „Unser allein Zukunft“ machen, was sie eigentlich schon vom Anfang an war und für immer sein wird.

Jelena Mamut 4.a

### Pourquoi est-ce que je vis?

Je vis pour sentir  
ton souffle sur ma peau.

Je vis pour aimer tous tes  
faiblesses et les insuffisances.

Je vis pour détester  
et à pardonner en même temps

Je vis donc pour me rappeler,  
personne ne sera oublié.

Je vis pour donner,  
à chaqu'un, il manque quelque chose.

Je vis pour aider,  
personne n'est parfait

Je vis pour t' adorer  
Et toi, aussi?

Jelena Mamut 4.a



## MAKIJAVELIZAM

Makijavelizam je renesansna teorija prema kojoj cilj opravdava sredstva. Svakodnevno, ljudi koriste različita sredstva kako bi došli do određenog cilja.

O naravima ljudi ovisi hoće li do cilja doći mukotrpno i pravedno ili će to biti laka pobeda u savezu s lažima i spletkařenjem. Nažalost, u današnje vrijeme, velika većina koristi loša i besramna sredstva kako bi postigli što zaželete. Živimo u svijetu u kojem svaki čovjek ima svog predstavnika koji laže, krade i vara, počevši od običnog građanina pa sve do vrha države – političara i ostalih dužnosnika. Svi su oni vidjeli kako je lijepo i ugodno živjeti dok narod bespomoćno vapi za pomoći. Njihov je cilj bio zavarati cijelu naciju kako bi se domogli vlasti. Davali su lažna obećanja i nudili lažne pomoći. Radili su gotovo sve, samo kako bi se domogli vlasti. Sada, kada su na vlasti, uživaju, putuju, žive kako bi narod rekao „kao bubreg u loju“, a najtragičnije je što nemaju ni trunku grižnje savjesti. Takvim ponašanjem dokazuju da su pravi SIROVI BALKANCI koji gledaju samo na svoju korist. Da smo imalo razboritiji, vidjeli bismo primjere u vodećim europskim državama poput Njemačke ili Švicarske. Ne bismo trebali biti identični, ali ugledati se na njihov red, rad i disciplinu bilo bi dovoljno. Pred parlamentarne izbore nerado gledamo tzv. „političare“ na malim ekranima iskazujući vrlo jasno svoje nezadovoljstvo. Mada znamo da nam treba dugi oporavak za izlazak iz krize, opet vjerujemo u to malo svjetlo na kraju tunela.

Ipak, zaključujem kako cilj opravdava sredstva, ali samo ona koja su moralna i etička i s kojim ne varamo nikoga jer svi znamo ako lažemo – lažemo sebe, a ne ostale. Pa tako korupcija ne opravdava želju za vlašću, ali nezadovoljstvo opravdava brigu prema voljenoj zemlji.

Anamarija Kurolt 4.a

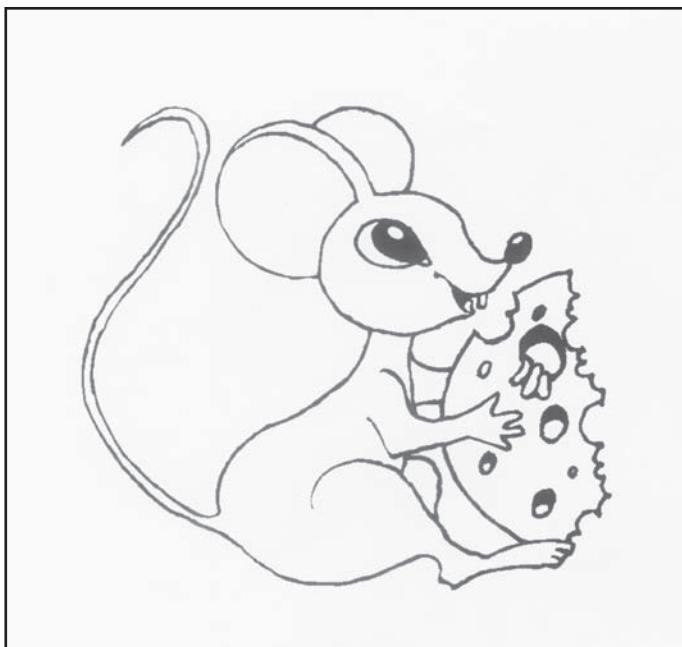
## Rad i odmor

*Rad, rad i samo rad – to je ono što donosi uspjeh i zadovoljstvo, ali u današnjem svijetu paralelno s radom ide i stres. Kombinacija posla i odmora, sklad privatnog i poslovnog, jedina je formula koja nam može pomoći da dugoročno radimo i pritom budemo zadovoljni.*

*Pravi način da budemo uspješni u životu i u onome što radimo jest da napravimo granicu između rada i odmora, tj. odredimo vrijeme u danu ili tjednu koje će biti posvećeno radu – poslu ili školi, te ono namijenjeno odmoru i opuštanju. Kada odredimo to vrijeme, sve će biti lakše i bit ćemo uspješniji u poslu. Također, trebao bi postojati barem jedan dan u tjednu koji je potpuno neradni, a to je obično nedjelja. Svatko treba odvojiti dovoljno vremena tjedno za odmor i opuštanje jer će se tako osjećati dobro i ispunjeno i zbog toga će bolje i temeljitije obavljati svoj posao i biti zadovoljan zbog toga. Rad je jako bitan čimbenik našeg života i svima nam je cilj naći nešto u čemu smo dobri i u čemu bismo mogli biti uspješni.*

*Rad i odmor jako su bitni te ih trebamo znati uskladiti s našim željama i mogućnostima. Isto tako, trebamo raditi ono u čemu smo uspješni i što nas čini sretnima, a uz to naći i dovoljno vremena za odmor.*

Ivana Kovačević 3.a



## Cijena istine

Istina... Što je zapravo istina? Zasigurno nije nešto materijalno, opipljivo niti mirisno. Ne možemo je osjetiti nijednim čulom. Ljudi istinu različito doživljavaju. Neki joj ne pridaju veliku važnost, dok je drugima istina jedina vodilja u životu.

Istina u pogrešnim rukama može postati ubojito oružje, npr. na međudržavnim, vojnim, medicinskim i inim područjima, kada se želi utjecati na široke mase ili manipulirati činjenicama. Dakle, bitno je tko, kada, kako i s kojim ciljem iznosi istinite

informacije.

Istina nas može u trenutku uništiti, srušiti naš svijet, ali češće nas jedino istina može osloboditi. Uvriježeno je mišljenje kako istinu treba govoriti neovisno o posljedicama, jer smo u protivnom obični lažljivci. Ja se s tim ne slažem u potpunosti. Mislim kako je iznošenje istine u konačnici jedna od najvrjednijih čovjekovih osobina, ali ponekad treba biti pametan pa istinu prešutjeti. Na taj način oslobođamo sebe neugodnosti, a nekog drugog možemo poštovati silne, nepotrebne boli uzrokovane istinom - najčešće je to mišljenje drugih ljudi ili

nečiji nepromišljeni postupak. Također, treba znati što reći, a što zadržati za sebe. Ne valja „zababati nos u tuđe stvari“ jer je suvišna istina samo teret koji nepotrebno muči naš um.

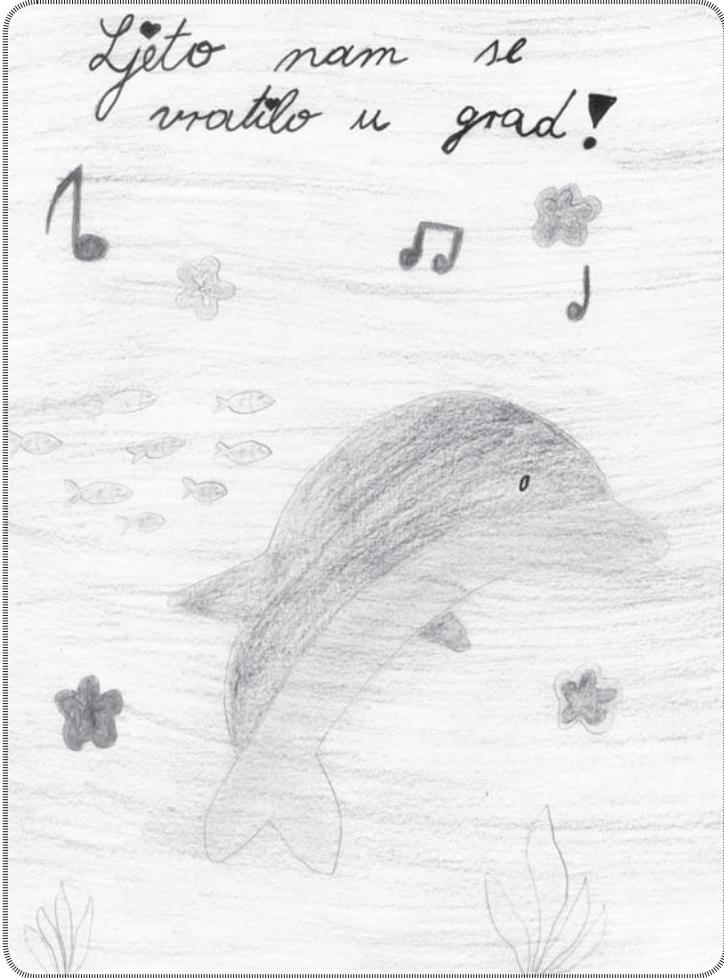
Bilo kako bilo, istina ne bi smjela imati cijenu. U svakom našem odnosu, a posebno prema samima sebi moramo biti iskreni, a istinu postaviti kao temelj. Istine o sebi nikad se ne smijemo bojati jer nam vječnost vraća kao bumerang sve loše što smo napravili.

Dario Lozovina 4.b

## Marina

Moja mala Marina  
Lijepa je k'o balerina  
Bijele puti, plava oka  
I naravno dobra boka.  
Slatka kao med,  
Voli lizat' sladoled.  
Žeža je ocu njenom ime,  
Cijelo mjesto ponosi se njime.  
Na ekskurziju također ne ide  
Pa ja prvi plačem za time.  
Marinu voli svatko,  
Al' njeno srce  
Nije zarobiti lako.  
A kad ti to uspije  
Letjet ćeš tri metra,  
Tri metra iznad neba,  
Makar bio gladan *hljeba*.

Posvećeno



Mia Grozdanić 1.a



# POSJET ZADRU



Na Praznik rada, vrijedni 4.a i 4.b uputili su se u Zadar. Krenuli smo oko 10 h iz Trogira u pravnji profesorica Nade Grge i Azre Parčine - Rešić. U Šibeniku smo popili kavu i razgledali grad. U Zadar smo stigli oko 12 h. Posjetili smo Muzej antičkog stakla, koji je arheološki, ali specijaliziran sa svojim postavom i predstavlja jedinstvenu zbirku od preko 5000 različitih staklenih predmeta iz doba antike, odnosno iz razdoblja od I. stoljeća prije Krista do V. stoljeća poslije Krista. Uz suvremenu i veoma bogatu suvenirnicu u kojoj možete kupiti brojne publikacije i različite suvenire izrađene u muzejskim radionicama, u muzeju se nalaze i dvije polivalentne dvorane za povremene izložbe, predavanja, predstavljanje knjiga i projekciju dokumentarnih filmova o izradi stakla. Slobodnog vremena smo imali zaista mnogo pa smo krenuli u šetnju

gradom, razgledavajući ljepote Zadra. Oko 18 sati posjetili smo stalnu izložbu crkvene umjetnosti - Zlato i srebro grada Zadra, reprezentativni postav u građevnom sklopu crkve sv. Marije, tj. samostana. Benediktinke u Zadru posjeduju jednu od najvrijednijih crkvenih zbirki u Hrvatskoj. Zbirka je osnovana 1967. godine i sadržava oko 200 predmeta: kamene skulpture, slikarstvo, drvorezbarstvo, zlatarske radove, križeve, kaleže, ciborije, pokaznice, relikvijare. Izložbu je inicirao Miroslav Krleža 1951. godine. Uživali smo u morskim orguljama koje su izvedene po projektu zadarskog arhitekta Nikole Bašića, ali pozdrav suncu ostavili smo za drugi put, jer se naoblačilo i nismo vidjeli njegov zalazak. Nakon ugodnog dana uputili smo se u Trogir.

Maja Karalić 4.a

## CVITU MOJ

Lice tvoje

Pamtit će uvik

Zaboravit će

Da si me uvridia!

Očara si me

Ka niko prije

Zbog tvog osmiha

Moje srce za ljubav zna.

Cvitu moj

Da mi je znati

Kuda greš

Cvitu moj!

Ja san tebi

Uvik virna

Ja te volin

Cvitu moj!

Ti si meni sve

Cvitu moj...

Navik će duša moja

Tebe lipo čuvat

Cvitu moj!

Mia Grozdanić 1.a



# BROJNA PRIZNANJA

**Ante Giljanović** učenik je 4.e razreda, smjer elektrotehničar. Prema broju medalja lako je zaključiti da je on zaista vrijedan sportaš. Bavi se odbojkom, sportom koji iz dana u dan postaje sve popularniji sport u Kaštelima i u taj sport uključen je od svoje 12. godine. Trenira u klubu „Mladost Marina“ - Kaštela. Treninzi su svaki dan po dva puta, osim nedjeljom. Usprkos tome, on uspijeva uskladiti svoje školske obveze, pri čemu mu veoma pomaže razumijevanje profesora koji mu često izlaze u susret.

Dosta medalja osvojio je s klubom u mlađim kategorijama: 2 bronce, 3 srebra i 3 zlata (Poreč, Vukovar, Poreč u sve 3 kategorije). Pehar dolazi s jednog od tih prvenstava gdje je bio proglašen najboljim napadačem. Nastupao je na

sportskim igrama u odbojci te u odbojci na pijesku. Ima i medalja koje su osvojene za školu u razrednim i županijskim natjecanjima. Ante nastupa za Hrvatsku juniorsku reprezentaciju, odakle dolazi 1 zlato. Od najnovijih postignuća tu su medalje sa seniorima. Dva puta osvajač je Hrvatskog kupa (2011. i 2012.) i 3. mjesta u Srednjoeuropskoj ligi. Prvak države je od 2. svibnja 2012. u seniorskoj kategoriji.

Nakon srednje škole Ante želi upisati fakultet i posvetiti se odbojci. Ima svoje društvo i za to uvijek nađe slobodnog vremena. On se i nadalje namjerava baviti sportom i ima samo jednu želju - postati što uspješniji u odbojci i nastupati za seniorsku reprezentaciju.

Čestitke na uspjehu!

Mateo Tomaš 4.e



# JUDO



**Matas Filip Nikola** - učenik 3.f razreda, u slobodno vrijeme trenira judo. Uključen je u Judo klub – Radun koji djeluje u sklopu splitskog kluba. Nedavno je u Dubrovniku sudjelovao na Državnom pojedinačnom natjecanju iz juda u svojoj kategoriji: junior plus 100. Bila su tu četiri natjecatelja: jedan iz Dubrovnika, dva iz Slavonije i njegova malenkost, Filip Nikola. Osvojio je brončanu medalju, na što je veoma ponosan jer mu je ovo tek drugo natjecanje. Tribine su bile dupkom pune pa je imao tremu ispred tolikih kamera. Usprkos ozljedama prsta na samom početku, dobio je treću borbu. Na natjecanju je sudjelovalo pet ekipa iz Splita. Sve su se dobro plasirale osvojivši zlato i srebro, a među njima najbolja je bila ženska ekipa Pujanki.

Filip Nikola je u kategoriji junior plus 100, a ostale kategorije se dijele od 50 plus nadalje. To se naime odnosi na težinu natjecatelja. On je u toj kategoriji jer ima, kako kaže, 108 kg, a nitko mu toliko ne bi dao.

Marko Gutić 3.f

# NOGOMET

Međurazredno natjecanje u nogometu za učenike naše škole započelo je u listopadu 2011., a završilo u travnju 2012. god.

U natjecanju su sudjelovala 22 razreda koja su kup-sistemom igrala u sportskoj dvorani «Vinko Kandija» svake srijede, 7. i 8. školski sat.

U 1. kolu izvlačenje (ždrijeb) je bilo podijeljeno u dvije grupe. U prvoj su grupi bili prvi i drugi razredi, a u drugoj grupi treći i četvrti. Nakon dva mjeseca razigravanja, prolazak u drugo kolo ostvarili su 1f, 1c, 1g, 1d, 1e, 3e, 3f, 3a, 4b, 4e. Visoke pobjede kvalitetnijih razreda odlika su 2. kola. Ti su razredi pobojedama stekli pravo sudjelovanja u 3. kolu i to: 1g, 1f, 3a i 4e. Prolaz u finale pobojedama su osigurali 3a i 1f, dok je 3f to pravo ostvario izvlačenjem. Najugodnije iznenađenje ovogodišnjeg školskog natjecanja je 1f razred kojemu je malo nedostajalo da osvoji titulu najboljeg, ali ima vremena jer će neka od narednih godina sigurno biti njihova.

## Finalni susreti:

3 a -	1 f	7 : 5
1 f -	3 f	2 : 3
3 f -	3 a	2 : 3

**1. mjesto 3a – ht:** A. Leko, M. Saša, I. Pauk, A. Rozga, M. Kamberović, D. Gotovac, M. Jurić, B. Glasnović, D. Ninčević

**2. mjesto 3f – računalni tehničari:** A. Lovrić, D. Brkić, S. Ban, P. Botić, D. Petrović, F. Malenica, R. Grmača, J. Strize, T. Čurić, J. Bogić, I. Šarac

**3. mjesto 1f – računalni tehničari:** S. Korčulanin, A. Božić, A. Družianić, J. Plavčić, A. Žarković, I. Turković, M. Čorić, A. Duvančić, F. Lovrić

Najbolji strijelac natjecanja je B. Glasnović iz 3a razreda koji je uvjerljivo pobijedio s 15 pogodaka.

Najbolja ekipa nagrađena je prijelaznim peharom, a učenici zlatnim medaljama. Sve utakmice uspješno je studio Mario Pralija.

## Na tronu škole u nogometu

Nakon dvije teške godine, ekipa 3.a razreda pobjednik je na Školskom natjecanju u nogometu, postavivši tako jedan rekord u našoj školi. To je također druga generacija hotelijersko-turističkih tehničara koja je pobijedila na ovom natjecanju u povijesti škole.

Nakon prve pobjede protiv 3.b razreda s rezultatom 9:1, uslijedile su daljnje, uzaštopne pobjede protiv sljedećih ekipa: 4.b (4:3); 4.e (2:0); 1.f (7:3) te u finalu 3.f (3:2).

Igrač 3.a razreda Božidar Glasnović također je i najbolji strijelac s 15 pogodaka, a Ante Rozga - Bili proglašen je najboljim golmanom s najviše obrana.

Važno je napomenuti kako su pobjedu na Školskom natjecanju učenici 3.a posvetili prof. Nadi Grga koja je uvijek za njih imala razumijevanja te ih puštala sa 7. sata.

Ante Rozga 3.a



# ODBOJKA - RUKOMET

## Županijsko natjecanje – odbojka

Natjecanje je održano 13. ožujka ove godine u Trogiru, a sudjelovale su ekipe navedenih škola:

SSŠ "BLAŽ JURJEV TROGIRANIN": Ante Giljanović, Damir Botić, Matej Petrušić, Stipe Jakeljić, Mateo Tomaš, Mario Božan, Božo Rubelj, Mario Spahić, Frane Malenica, Josip Tomašević - voditelj prof. Sandra Batušina

SŠ "BRAČ": Mate Roić, Davor Matulić, Ivor Zlatar, Toni Gospodnetić, Bruno Samardžić, Josip Poljak, Ivan Glavota, Alvin Alić, Stipo Perić, Nikola Rendić - voditelj prof. Tončica Rendić

„GRADITELJSKO-GEODETSKA TEHNIČKA ŠKOLA“ - SPLIT: Marino Čosić, Marko Domić, Jakov Jokić, Ivan Kapitanović, Mate Srđanović, Stipe Kavain, Marin Rako, Roberto Brko, Rok Matković, Luka Bajamić - voditelj prof. Roberto Markotić

### Rezultati:

- Trogir - Brač 2:1 (25:21, 24:26, 15:9)
- Brač - Split 2:1 (25:17, 20:25, 15:12)
- Trogir - Split 2:0 (25:21, 25:15)

### Poredak Županijskog natjecanja:

1. Trogir
2. Brač
3. Split



## Završnica Kupa ISF-a u rukometu

Za školsku godinu 2011./2012. završnica Kupa ISF-a u rukometu održana je u Varaždinu 1. ožujka ove godine. Ukupno je bilo 18 županijskih natjecanja na kojima su sudjelovale 73 ekipe, od čega 47 muških i 26 ženskih (900 učenika u dvije konkurenkcije). Pobjednici su stekli pravo sudjelovanja na poluzavršnim natjecanjima. Održano je 8 takvih natjecanja te su pobjednici ostvarili plasman na završnicu Kupa ISF-a.

Sudionici završnice SSŠ „Blaž Jurjev Trogiranin“ su: Vinko Medić, Ivan Ivković, Ante Brkan, Antonio Božić, Damir Blažević, Nikola Bruno Antunović, Stipe Ercegovac, Toni Tadin Knezović, Marin Barišić Voditelj: Karmen Sinanović

### POLUFINALE

- I Gimnazije - Osijek: 18 (6)
- SSŠ „B. J. Trogiranin“ – Trogir: 22 (12)

### FINALE

- Prva riječka hrvatska gimnazija: 38 (20)
- SSŠ „Blaž Jurjev Trogiranin“: 19 (7)

Hrvatska je domaćin Svjetskog školskog rukometnog prvenstva koje se održalo od 14. do 22. travnja u Varaždinskoj županiji. Predstavnik Hrvatske na navedenom prvenstvu je je Prva riječka hrvatska gimnazija koja je ujedno bila protivnik našoj ekipi.

Ivan Tokić 4.e

Andrija Leko 3.a



# JELENA ROZGA

Jelena je pjevala u sastavu Magazin od 1996. do 2006., a potom se odlučuje na solo karijeru. U djetinjstvu je plesala balet. Tako nakon osnovne upisuje srednju baletnu školu i počinje plezati u baletu Hrvatskog narodnog kazališta. Nastupala je u Labuđem jezeru, Trnoružici, Ščelkunščiku. Baletnu karijeru napustila je kad joj se ukazala prigoda postati pjevačicom popularnog splitskog sastava Magazin.

Njena glazbena karijera započela je 1996. kada je na Dori izvela pjesmu „Aha“ te osvojila drugo mjesto. Iste godine Jelena je postala pjevačicom sastava Magazin. Ubrzo objavljuje samostalni album „Oprosti mala“ s brojnim uspješnicama, kao što su pjesme „Gospe moja“, „Vršnjaci moji“, „Roba s greškom“ i druge. Njena karijera ima uzlaznu putanju, naročito 2008. kada je na Splitskom festivalu dobila Grand



prix za pjesmu „Gospe moja“ te izdala singl „Daj šta daš“ koji je mjesecima bio na samom vrhu svih hrvatskih i susjednih top ljestvica.

Jelena 2009. nastupa na prestižnom Hrvatskom radijskom festivalu s pjesmom „Svega ima, al' bi još“ u kategoriji zabavno-narodne glazbe. Sljedeće godine ponovno osvaja Grand prix na spomenutom festivalu i to za pjesmu pod nazivom „Daj šta daš“. Pjesma „Rodit će ti 'cer i sina“ najslušanija je skladba Splitskog festivala u 2010. te je Jelena Rozga po treći puta zaređom osvojila Grand prix na ovom najvećem hrvatskom festivalu.

Njezina pjesma „Bižuterija“ postala je veliki hit nakon premijere na Festivalu zabavne glazbe Split 2010. Nakon toga, uslijedilo je mnoštvo hitova, kao što su: „Karantena“, „Sad il' nikad“, „Grizem“ te duet sa Željkom Samardžićem uz pjesmu „Ima nade“. Jelena Rozga je 2011. započela svoju prvu veliku turneju pod nazivom „Bižuterija“ po svim



velikim hrvatskim gradovima te je postala prva žena koja je napuniла splitsku Spaladium arenu s 12.000 gledatelja. Pod okriljem tih uspješnica, 2011. izdala je i svoj drugi samostalni album „Bižuterija“ koji je u samo mjesec dana rasprodan u više od 15.000 primjeraka te je Jelena za njega osvojila „Zlatnu ploču“. Te iste godine nominirana je za nagradu „Porin“ i snimila je još jednu uspješnicu sa zaprešićkom reperskom skupinom Connect, pod nazivom „Dalmatinka“ koja je postala ljetni hit.

Na Splitskom festivalu 2011. Jelena nastupa sa skladbom „Razmažena“ gdje je prema glasovima gledatelja osvojila prvo mjesto, što joj je osiguralo još jedan Grand prix.

Krajem 2011. Jelena izdaje svoj prvi dvostruki Best of CD. Na CD-u 1 nalaze se najveći hitovi njezine samostalne karijere, a na CD-u 2 su hitovi koje je pjevala u Magazinu.

Katarina Rinčić 2.c



## Školski bend

Projekt školskog benda traje već četiri godine. Sve je počelo na inicijativu prof. Petra Pilića koji je prve godine ujedno bio i član benda.

Članovi benda prve godine bili su: Marko Stojan i Robert Juranić koji su tada pohađali treći razred te Alen Čaljkušić i Ivan Grga koji su bili maturanti. Druge godine bend dobiva vlastiti prostor u kojem održava aktivne probe tijekom cijele školske godine. Tadašnja ekipa odabrala je ime „A to je to“ po uzoru na popularnu crtanu seriju. Iste godine, na maturalnoj zabavi, kao zabavljači nastupali su: Mate Rajčić, Ante Balov, Robert Juranić, Marko Stojan, Marko Gutić i Željko Agnić koji je bio pridruženi član benda, odnosno nije bio učenik naše škole. Zanimljivo je kako su svi članovi benda bili ujedno i učenici iste struke – računalni tehničar u strojarstvu. Treće godine bend dobiva nove prostorije koje im je preputio tadašnji kućni majstor Dinko Stipčić pa je njemu u čast bend nosio naziv „Domari“, a naša je škola sudjelovala u uređenju navedenog prostora. U tadašnjem sastavu bili su: Mate Rajčić, Ivan Šalov, Marko Gutić te pridruženi član Robert Juranić kao bivši učenik škole.

Uz druženje i rekreaciju, podršku profesora Petra Pilića i ravnatelja Ivana Grge nastala je još jedna školska aktivnost koja je okupila dio mladih glazbenika iz naše škole s ciljem da obogate maturalnu zabavu naših učenika. Nadamo se da će to postati tradicija, tj. da će ovu aktivnost i nadalje održavati nadolazeće generacije.

Marko Gutić 3.f

**HRVATSKI ŠKOLSKI ŠPORTSKI SAVEZ**

Dodjeljuje

**PRIZNANJE**

**SREDNJA STRUKOVNA ŠKOLA BLAŽ JURJEV ANIN TROGIR**

za sudjelovanje na završnom natjecanju  
ŠŠD srednjih škola u stolnom tenisu za mladiće

**Mateo Petranović, Mario Jelić, Dejan Papić**  
**Voditelj: Karmen Sinanović**  
Grad Poreč 6. - 8. svibnja 2012.

Predsjednik  
Hrvatskog školskog sportskog saveza  
**Nikola Perković, prof.**

*(Handwritten signature of Nikola Perković)*



Školski bend



## Mudre izreke

- Kad su svi protiv Vas, to znači: ili ste absolutno u krivu ili ste absolutno u pravu.

- **Oni koji se pretjerano bave malim stvarima često postaju nesposobni za velike.**

- Mudar čovjek s podjednakom mirnoćom prima pohvale i podnosi uvrede.

- **Ako tvoja sreća ovisi o tuđim postupcima, onda zaista ne možeš biti sretna osoba.**

- Nije sreća u tome da radiš ono što želiš, već u tome da voliš ono što moraš raditi.

- **Vjera u radost gotovo je ista kao i sama radost.**

- Kad imaš sve, ne vidiš ništa; progledaš tek kad nemaš ništa.

- **Ako ne možeš preko prijeći, ti prijeđi ispod.**

- Sreća je dobro zdravlje i slabo pamćenje.

- **Veseo čovjek je kao sunce; kud god ide - osvetljjava.**

- Tko rano rani, il' je pekar il' je budala.

- **Stalno padam na ispitima, proklete stolice!**

- Za nekog i šuma problema predstavlja nacionalni park.

- **Život je nalik na Olimpijske igre: jedni trguju, drugi gledaju, a treći se bore.**

- Bolje biti bogat i zdrav, jer kad si siromašan - džaba ti što si bolestan!

- **Usuditi se – to je cijena napretka.**

## Šale

Čovjek srednjih godina kupio novog Porchea. Izađe na autoput i stisne do 160 osjećajući kako mu vjetar mrsi prorijeđenu kosu.

„Ovo je mrak!“, pomisli dodajući još gasa. No, kad je pogledao u retrovizor, ugleda iza sebe policijski auto s upaljenim rotirajućim svjetlima.

„Ma mogu mu pobjeći“, pomisli i stisne na nekih 210 km/h.

Tada pomisli: „Kog vraga radim, ja sam prestar za te gluposti“ i zaustavi se čekajući da stigne policijski automobil. Policajac se zaustavi iza Porchea i prošeta do njega:

„Gospodine, smjena mi završava za pet minuta i rado ću Vas pustiti ako mi kažete dobar razlog zašto ste bježali, ali neki koji još nikada nisam čuo.“

Čovjek ga pogleda i kaže: „Prošli tjedan moja je žena pobjegla s policajcem pa sam mislio da mi je vraćate.“

Policajac ga pogleda, vrati mu papire i kaže: „Hvala, doviđenja!“

Šeće plavuša obalom rijeke i razmišlja kako prijeći na drugu stranu rijeke. Šeće gore – dolje, gleda jadna, nigdje mosta, nikako da prijeđe na drugu stranu. Kad ono ugleda drugu plavušu s one strane rijeke i sva sretna upita je: „Hej! Kako da prijeđem na drugu stranu rijeke?“ A ona plavuša odgovara: „Pa ti već jesи na drugoj strani rijeke!“

Kupio Suljo mercedes i pozvao Muju da se malo provozaju. Prije semafora automobil počne kočiti.

Pita Mujo: Što je to Suljo?

Suljo mu odgovori: ABS.

Nakon nekog vremena kupio Mujo fiću i pozvao Sulju da se provozaju. Prije semafora Mujo počne kočiti i jedva stane.

Pita ga Suljo: Što se događa Mujo?

Mujo odgovori: ASS.

A što je to? – pita ga Suljo.

Na to mu ovaj kaže: Ako stane – stane.



**Dobra vila rekla je jednom bračnom paru:**

„Budući da ste 35 godina imali primjeran brak, ispunit ću vam po jednu želju!“

„Hoću putovanje oko svijeta sa svojim dragim mužem!“ – kaže žena. Vila zamahne čarobnim štapićem i u ženinoj ruci stvore se dvije karte za put oko svijeta. Došao je red na muža koji je poslije dužeg razmišljanja zatražio: „Želim ženu 30 godina mlađu od sebe!“ Vila zamahne štapićem i pretvoriti muža u starca od 90 godina.

**POUKA:** Muževi su možda zlobni na svoj način, ali dobre vile su ipak žene.



## DOBITNICI PRIZNANJA U SPORTU - PROMOCIJA



*Prof. Vesna Josipović - promocija u profesor savjetnik (Zagreb, 20. travnja 2012.)*



